



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος της Μαρίτας Παπαρούση	9
ΠΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	11
ΕΙΣΑΓΩΓΗ	15

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

«Γραμματεία» / «Γραμματολογία»: Το διώνυμο βάσης	27
--	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

«Φιλολογία και ζωή»:

Πρός μία «θεωρητικήν και φιλοσοφικήν της φιλολογικής πράξεως επισκόπησιν	59
---	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

Προτάσεις για τη διδασκαλία της Λογοτεχνίας	89
---	----

I. Προς μίαν επιστημονική θεμελίωση της διδασκαλίας:

Ιωάννου Συκουτρή, «Η διδασκαλία της νεοελληνικής λογοτεχνίας»	92
--	----

II. Προς έναν αισθητικό και πολιτισμικό προσανατολισμό
της διδασκαλίας: Ιωάννου Συκουτρή, «Επιλεγόμενα

εις το έργο του Th. Zielinski <i>Ημείς και οι Αρχαίοι</i> »	97
---	----

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΕΤΑΡΤΟ

Ο λόγος της κριτικής	107
----------------------------	-----

I. Το παράδειγμα της μετακριτικής	110
---	-----

II. Ο “Δωδεκάλογος του Γύφτου,, του Κωστή Παλαμά.

Δύο διαλέξεις	117
---------------------	-----

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ο ορίζοντας της θεωρίας	129
-------------------------------	-----

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Πηγή	131
Μελέτες	131

RÉSUMÉ

<i>Ioannis Sykoutris en tant que théoricien de la littérature</i>	145
--	-----

Βιογραφικό σημείωμα	147
---------------------------	-----

Ευρετήριο ονομάτων	149
--------------------------	-----

